Центр творчості дітей та юнацтва
Прилуцької міської ради Чернігівської області

ЗАСІДАННЯ СТОД

«Світ дизайну: ідеї, форма, стиль»

творча зустріч з дизайнером С.А. Висотченко

Підготувала:
Волик А.О.

м. Прилуки, 2026р.

Дата проведення: 01.05.2026 р.

Місце проведення: каб.№26

Час проведення: 15:00

Присутні: обдаровані діти відділу художньо-творчої діяльності

Мета заходу: створити умови для творчого розвитку дітей та молоді через безпосереднє спілкування з професійним дизайнером, сприяти розширенню їх уявлень про сучасні творчі професії, надихнути на власну художню діяльність та формувати ціннісне ставлення до мистецтва і креативності як важливих складових особистісного розвитку

Обладнання: мультимедійний проектор, ноутбук

Матеріали: клей-пістолет, ножиці, кольорові олівці, тканина, заготовки для брошки

Перебіг заходу

I. Організаційна частина

II. Основна частина

1. **Вступне слово**

Доброго дня, юні друзі! Сьогодні ми розпочинаємо серію творчих зустрічей із цікавими, талановитими майстрами у рамках роботи Спілки творчо-обдарованих дітей ЦТДЮ.

Це чудова можливість для вас зануритися у світ мистецтва, дізнатися більше про сучасні творчі професії, поспілкуватися з практиками та відкрити для себе нові горизонти самовираження.

І сьогодні на нас чекає особлива подія — зустріч із дизайнером, який поділиться своїм творчим шляхом, професійними секретами та натхненням. Учасники матимуть змогу не лише почути цікаву розповідь, а й поставити запитання, дізнатися про особливості роботи дизайнера та надихнутися на власні творчі звершення.

Отож, знайомтеся - Сергій Анатолійович Висотченко — текстильний дизайнер та засновник бренду Decor by Sergo, який створює унікальні вироби, поєднуючи сучасний стиль із творчим підходом до матеріалів і форм. Його роботи надихають на самовираження та відкривають нові можливості у світі дизайну. Сергій Анатолійович — багатогранна творча особистість, яка успішно

реалізує себе у різних напрямах мистецтва та дизайну. Його творчий доробок охоплює створення ескізів одягу, розробку дизайну інтер'єрів, а також сценографію, де він працював над оформленням сценічного простору та створенням костюмів.

Його роботи вирізняються креативністю, тонким відчуттям стилю та увагою до деталей. Постійний пошук нових ідей і форм дозволяє йому поєднувати традиції та сучасні тенденції, створюючи унікальні та виразні проєкти.

Запрошуємо Сергія Анатолійовича до слова.

Розповідь дизайнера про свій творчий шлях від вихованця Палацу піонерів (наразі ЦТДЮ), де відвідував гурток малювання (керівник Нінель Шиган), гурток лялькарства та дизайн студію та закінчуючи сьогоденням.

Перегляд ескізів дизайнера та відео-фото демонстрації робіт.

2. Інтерактивна вправа «Створи свій образ» *Час виконання 10-15 хв.*

Тема: «Модний показ: стильні образи сучасної дівчини»

Мета вправи — розвивати творче мислення, уяву та художні здібності дітей, формувати інтерес до дизайну одягу.

Хід вправи: учасникам пропонуються готові шаблони фігур людини. Використовуючи олівці, фломастери або інші художні матеріали, діти створюють власні ескізи одягу чи костюмів, продумуючи стиль, кольорову гаму та деталі образу.

У процесі роботи учасники мають змогу проявити індивідуальність, експериментувати з формами та поєднаннями, а також відчути себе справжніми дизайнерами.

Варіанти образів:

1. Повсякденний міський стиль (casual)
2. Спортивний образ
3. Романтичний образ
4. Святковий (вечірній) образ
5. Літній легкий образ
6. Осінній затишний образ
7. Зимовий теплий стиль
8. Весняний ніжний образ
9. Джинсовий стиль
10. Яскравий молодіжний стиль
11. Образ для прогулянки з друзями
12. Образ для школи
13. Стиль для подорожей

14.Пляжний образ
15.Домашній затишний стиль
16.Стиль блогерки
17.Мінімалістичний образ
18.Образ у пастельних кольорах
19.Образ у чорному стилі (total black)
20.Образ з улюбленим аксесуаром
21.Образ з принтами (квіти, геометрія)
22.Образ мрії (власний стиль)

Після завершення вправи невелика презентація робіт, де кожен охочий представить свій образ та поділиться ідеєю його створення

III. Майстер – клас «Брошка»

Вступ від дизайнера: Вибір концепції брошки (стилістика, форма).

Процес: Покрокове створення аксесуара під керівництвом майстра. Дизайнер демонструє авторські прийоми роботи з деталями.

Результат: Кожен учасник створює унікальний предмет, який можна використовувати як прикрасу для одягу або як елемент декору (наприклад, для штор чи подушок).

IV. Підсумок

Сьогоднішня наша творча зустріч пройшла у змістовній та надихаючій атмосфері. Дякуємо учасникам за активність. Ви познайомилися з професією дизайнера, отримали нові знання та враження.

Спільне фотографування