**Конкурсна програма «Кращий організатор дитячого колективу – 2015»**

**Дата проведення:** 23 березня 2016 р.

**Час проведення:** 15.00

**Місце:** актова зала ЦТДЮ

**Ведучі: 1. -** Падалка Юлія – культорганізатор ЦТДЮ

**2**. – Савченко Максим – методист ЦТДЮ

*Звучать позивні, виходять ведучі.*

1. Доброго дня , шановні присутні!
2. Привіт, любі друзі!
3. Вітаємо вас на конкурсній програмі «Кращий організатор дитячого колективу – 2016».
4. Які б оцінки не виносили нашому часові, безсумнівно одне – це час розумних, стрімко розвиваючихся дітей - наших вихованців – та справжніх професіоналів своєї справи – педагогів нового третього тисячоліття.
5. Справді, сьогодні стрімко займають місце під сонцем ті педагоги, які не тільки вивчили всі принципи та методи навчання чи виховання, які не тільки знають і враховують усі психологічні аспекти молодого підростаючого покоління, а ті, що йдуть у ногу з часом, себто у «ногу» зі своїми вихованцями, тобто знають (і не тільки знають, але й приміняють на практиці) такі слова слова як проектор, планшет, ноут-бук, знають всіх Фіксиків, Лунтиків та Смішариків в окрузі, і вже точно знають як зацікавити, а головне – навчити нове покоління дітей!

2. Цей перелік можна продовжувати до бескінченності. Але ми надамо цю можливість сьогоднішнім учасникам конкурсу «Кращий організатор дитячого колективу – 2016», тож ми розпочинаємо!

1. Слідкувати за усіма перипетіями на нашій сцені буде вельмишановне журі, яке точно зуміє різностороння оцінити наших учасників:

* Савченко Тетяна Михайлівна, директор ЦТДЮ, людина з 40-ка річним педагогічним стажем, це саме вона може на відстані 100 метрів розрізнити якість зробленого виробу, на відстані 300 метрів почує фальшиві нотки у виконаній пісні, та на відстані в пів кілометра зможе побачити, себто почути душею новий талант, і, звичайно, плекати його в стінах нашого закладу!
* Семенченко Наталія Іванівна, заступник директора з виховної роботи, людина, яка точно знає як зайняти вихованця під час канікул, знає всі мальовничі куточки нашої держави, які б можна було відвідати; з таємних тверджень батьків наших вихованців, під час подорожей веде себе, немов «коршун над курчатами», тобто слідкує та оберігає кожну дитину!
* Борсяк Лариса Олександрівна, завідуюча організаційно-масовим відділом, психолог ЦТДЮ, людина точно знає і запевняє – талант є у кожного із нас, треба тільки розвивати його!
* Хнініш Людмила Адамівна, голова батьківського комітету закладу, мама нашого вихованця; саме вона, виховуючи двох хлопців, знає всі види онлайн та відео ігор, знає що таке гол, пас, тайм та сет, а також знає рецепти всіх найсмачніших страв, які можна приготувати на вечерю!
* Хнаніш Руслан, вихованець ЦТДЮ, член дитячого парламенту, постійний учасник громадського життя закладу, неодноразовий переможець міжнародних фестивалів-конкурсів.
* Марія Федфеденко, вихованка ЦТДЮ, член дитячого парламенту, маленька юна артистка, ведуча масових заходів, а також дівчинка з чарівними руками, яка точно знає як створити краси у техніках витинанки та квілінгу.

2. Отож, журі у нас поважне та солідне! Ми впевнені, що вони правильно оцінять наших учасників у 5-ти конкурсах за 5-тибальною системою.

1. Ну а поки час трохи відпочити. Для вас співає прекрасна та неперевершена Світлана Королько!

***(1. Виступ С.Королько)***

1. Настав час розпочинати ***перший конкурс «Візитка».*** Завдання учасників – коротко презентувати себе, вказати своє педагогічне кредо.

2. Журі оцінює учасників за п’ятибальною системою. Тож, бажаємо учасникам успіху, і ми розпочинаємо! Гучними оплесками зустрічайте наших найвідважніших, найрозумніших, найуспішніших педагогів, улюбленців наших вихованців!

1. Учасник під номером 1 – ***Щербін Максим Вікторови,*** керівник лінгвістичного клубу «Друга мова», говорять, що він так любить свою професію, що навіть у сні розмовляє мовою Шекспіра, а якщо розбудити його і запитати про інфінітив або герундій, то він вам справжню лекцію влаштує! Зустрічайте, Максим Щербін!

***(Виступ Щербін)***

- Максим Вікторович, часто проходячи повз кабінет, де йде ваше заняття, чутно, що ви немов перевтілюєтеся в таку собі Мері Попінс в чоловічій особі, що ви дійсно не тільки навчаєте своїх вихованців англійській мові, але й намагаєтеся виховувати їх у кращих англійських традиціях – толерантними, витриманими, чемними. Як це вам вдається?

***(Відповідь учасника)***

2. Учасниця під номером 2 з самого дитинства мріяла про танці. Саме тому відвідувала з юних років хореографічний гурток у будинку піонерів – і вона не помилилася – танці стали справою її життя! Колись – танцювальні подорожі всім світом – тепер понад 100 вихованців, об’єднаних однією сім’єю - танцювальним колективом «Канон», тож зустрічайте на сцені – керівник колективу, неперевершена ***Оксана Юріївна Пуць!***

***(Виступ Пуць)***

* Оксана Юріївна, ваш колектив один із найчисельніших у ЦТДЮ. Як вам вдається з кожним роком тільки примножувати кількість ваших вихованців, поділіться секретом?

***(Відповідь учасника)***

1. Зустрічайте наступну учасницю нашої конкурсної програми – Вероніка Миколаївна Ровна, керівник лінгвістичного клубу «Друга мова». Не даремно доленька наділила її подвійним ім’ям – Віра та Ніка – адже вона не тільки знає всі неправильні дієслова в англійській мові, але знає весь нотний ряд, не просто знає, а вправно попадає в усі до та ре, адже вона є неодноразовою учасницею культурно-масового життя закладу та міста загалом! Зустрічайте, Вероніка Миколаївна!

***(Виступ Ровна)***

* Вероніка Миколаївна, чи застосовуєте ви свої музичні вміння на уроках англійської мови? Можливо у вас є своя методика вивчення англійської абетки горловим співом?

***(Відповідь учасника)***

2. А на нашу сцену поспішає педагог, яка зуміла в короткий термін із маленького дитячого колективу створити великий ансамбль естрадних танців «Серпантин», який налічує всі вікові категорії – зрозуміли? На сцені Світлана Олександрівна Голуб!

***(Виступ Голуб)***

* Світлана Олександрівна, не зважаючи на те, що ви є мамою двох чоловіків, двох хлопців, ви завжди жіночна, ніжна, тендітна… Як вам вдається поєднувати суворість та вимогливість, притаманне мамі хлопців, та доброту та ласкавість, більш притаманну мамі дівчат?

***(Відповідь учасника)***

1. Наступна учасниці – прекрасна жінка та педагог, справжня умілиця та розумниця – Яременко Ірина Василівна, керівник дівочої школи «Ассоль»! Це саме ця людина на своєму занятті навчить вас як зготувати страву, як красиво її подавати, і як ґудзики пришити, і як вишивку зробити… Цей перелік можна продовжувати до безкінечності! Саме на заняття Ірини Василівни дівчатка навчаються бути справжніми леді! Зустрічайте!

***(Виступ Яременко)***

* Ірина Василівна, дивлячись на профорієнтаційну діяльність вашого гуртка, мені здається, що ви вмієте та знаєте все, що так потрібно кожній дівчинці, це і бісероплетіння, і вишивка, і витинанка, оздоблення виробів… Як вам вдається все знати, а також передавати свої знання іншим?

***(Відповідь учасника)***

2. І остання учасниці нашого конкурсу – Ірина Іванівна Угліна! Вона є яскравим прикладом того, що педагог це і актор, це і вихователь, і наставник в одній особі! Адже Ірина Іванівна без проблем може і заняття провести, і батьківські збори, а через годину, перевтілившись у казкового персонажа, виступати на сцені! Ірина Іванівна, вам слово!

***(Виступ Угліна)***

* Ірина Іванівна, як ви вважаєте, які головні риси характеру потрібні педагогу у роботі, а які риси заважають?

***(Відповідь учасника)***

1. Ось такими були наші учасники, наші педагоги! Гучними оплесками проводжаємо їх за куліси, готуватися до конкурсів.

2. А поки наше журі виставляють оцінки, за перший конкурс своє хореографічне вітання вам надсилає ансамбль естрадного танцю «Канон»!

***(2. «Канон» - «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)***

1. Гарний педагог – це той, хто бачить більше, аніж бачать інші,

2. Бачить далі, аніж бачать інші,

1. Бачить раніше, аніж бачать інші.
2. Дійсно, виявити проблемну ситуацію, побачити, попередити її раніше ніж вона досягне апогею, та досягти потрібного оптимального результату – ось головне завдання вчителя.

1. Адже вчитель – це не тільки той хто знає всі правила правопису чи рахування, але й таємний тонкий психолог, який має знати вихід із будь-якої ситуації!

2.Тож оголошуємо ***другій конкурс*** нашої програми ***«Екзамен буденного життя».*** Пропонуємо нашим педагогам психологічні ситуації, які могли б трапитися з будь-яким учителем на уроці або в позаурочний час. Цікаво почути, яке рішення вони оберуть. Тож запрошуємо їх на нашу сцену!

***(Вихід учасників)***

1. Максим Вікторович, ваша ситуація, запрошуємо вас до мікрофону.

*Уже не вперше в спілкуванні ви відчуваєте, що учень хоче «підловити» вас на факті, якого ви не знаєте. Робить він це з неприхова­ною метою: показати іншим учням, що Ви — «слабкий учитель». Він часто ставить вам запитання, які стосуються теми уроку частково, але це справді цікаві факти. Ваш прогноз розвитку ситуації?*

***(Відповідь учасника)***

2. Оксана Юріївна, ваша ситуація, запрошуємо вас до мікрофону.

*Дуже чемна і добре вихована дитина у всьому іншому раз-у-раз спізнюється до вас на заняття. Зви­чайно, ви робите їй зауваження. Вона чемно вибачається, але зно­ву робить те саме. Так триває вже довгий час. Ваші дії?*

***(Відповідь учасника)***

1. Вероніка Миколаївна, ваша ситуація, запрошуємо вас до мікрофону.

*Давши дітям 3-го року навчання творче завдання на уроці, ви перевіряєте його виконання. Виступити хо­чуть усі. Але ви не можете запи­тати кожного. Один хлопчик дуже тягнув руку, але ви не встигли ви­слухати його. Він розсердився й сказав: «Більше нічого робити не буду!» І справді, більше на уроці не працював. Ваші дії?*

***(Відповідь учасника)***

2. Світлана Олександрівна, ваша ситуація, запрошуємо вас до мікрофону.

*Дівчинка з вашого колективу дуже тихенька та непримітна.І інші діти почали підшучувати з неї, кепкувати. У свій захист дівчинка розплакалася та вибігла із зали. Які будуть ваші дії?*

***(Відповідь учасника)***

1. Ірина Василівна, ваша ситуація, запрошуємо вас до мікрофону.

*Ваша вихованка почала прогулювати школи. ЇЇ мама звернулася до вас із проханням поговорити з нею, вияснити чому вона так робить, якось вплинути на неї. Як ви це зробите?*

***(Відповідь учасника)***

2. Ірина Іванівна, ваша ситуація, запрошуємо вас до мікрофону.

У вашій групі хлопчик поцупив із портфеля іншої дитини шоколадку та з’їв її. Дитина засмутилася і розплакалася. На запитання чому він так зробив – він все заперечує. Батьки хлопчика також заперечують і говорять, що він такого зробити не міг! Ваші дії?

***(Відповідь учасника)***

1. Ось такими були наші учасники, наші педагоги! Гучними оплесками проводжаємо їх за куліси, готуватися до наступного конкурсу.

2. А поки наше журі виставляють оцінки, за другий конкурс своє музичне вітання вам надсилає прекрасний музичний наставник, педагог, керівник гуртка гітаристів ЦТДЮ Сергій Петрик!

***(3. С.Петрик)***

1. Робота педагог ага дійсно не має ні перерви ні вихідних, адже після кожнодневних занять, вчитель 24 години на добу на зв’язку із своїми учнями та їх батьками.
2. Вчитель завжди онлайн, він завжди може надати допомогу у тому чи іншому питанні.

1. Навчальний процес – це не тільки урок, але це й позаурочний час, час перерви.

2. Цікаво, як зробити перерву вихованця змістовною та цікавою?

1. Відповідь на це запитання знають наші учасники! Отож, оголошується ***третій конкурс «Гра із залом»***. Представимо, що глядачі – це група дітей, які після уроку хочуть відпочити на перерві. Завдання педагогів – зробити перерву безпечною та цікавою для кожної дитини, описати та провести проведену гру. У цьому конкурсі журі буде оцінювати не тільки учасників, а й активність глядацької аудиторії. Тож, шановні глядачі, долучайтеся до участі, підтримуйте учасників.

2. До проведення запрошується

* Максим Щербін.
* Оксана Пуць
* Вероніка Ровна
* Світлана Голуб
* Ірина Яременко
* Ірина угліна

***(Проведення перерв)***

1. Ось такими були наші учасники, наші педагоги! Гучними оплесками проводжаємо їх за куліси, готуватися до наступного конкурсу.

2. А поки наше журі виставляють оцінки, за третій конкурс своє танцювальне вітання – ансамбль естрадного танцю «Канон».

***(4. «Канон» - «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»)***

1. Відомо, що діти третього тисячоліття – інтелектуально розвинені, технічно загартовані особистості. Вони можуть без найменших вагань вчити уроки та одночасно слухати музику чи дивитися фільм. І з обома завданнями вони справляться без проблем.

2. Сучасному педагогу також потрібно іти в ногу із часом, знати не тільки сучасні інтерактивні методи навчання, новітні прийоми та принципи виховання, але й просто іти в ногу з часом, в ногу із розвитком своїх вихованців, знати всі музичні та кіно-уподобання своїх вихованців.

1. Отож, ми оголошуємо **четвертий конкурс нашої програми «Спіймай ноту, або відгадай виконавця».** Завдання не складне – для кожного учасника буде звучи пісня, вам потрібно сказати хто її співає, або назву пісні. Кожну правильну відповідь журі оцінює в один бал.

***(Звучить по 3 пісні для кожного учасника)***

1. А ми не гаятимемо часу – переходимо до останнього конкурсу нашої програми.

2. Це також буде творчій конкурс, адже відомо, що кожен вчитель – це актор.

1. Тож ***п’ятий*** ***конкурс*** так і називається ***«Знай наших, або впізнай зірку».*** На екрані зображені зірки музики, кіно та спорту, але частина обличчя прихована. Ваше завдання впізнати – хто зображений на екрані.

2. Журі оцінює правильність відповіді в 1 бал.

***(Конкурс на екрані. Відповіді учасників)***

1. Ось такими були наші учасники, наші педагоги! Гучними оплесками проводжаємо їх за куліси.

2. А поки наше журі підрахує оцінки, за всі п’ять конкурсів для вас співає неперевершений Дмитро Левченко!

***(5. Д.Левченко)***

2. На сцені ансамбль естрадного танцю «Канон»!

***(6. «Канон» - «Ми за волю»)***

1. Наш конкурс «Кращий керівник дитячого колективу 2016», добігає кінця. Педагоги закладу продемонстрували нам свою педагогічну, творчу, акторську майстерність.

2. Хай має вчитель менше свят, ніж буднів,

Йому не треба більших нагород.

Яке то щастя – будь корисним людям,

Учить його величність – наш народ!

1. Знання і мудрість дарувати дітям,

Нести сердечне світло доброти.

По чесніше покликання на світі

І радісніше від цього не знайти.

2. Гучними оплесками привітайте учасників нашої програми:

* Максим Щербін.
* Оксана Пуць
* Вероніка Ровна
* Світлана Голуб
* Ірина Яременко
* Ірина Угліна

1. Зараз ми передамо слово експертам нашого конкурсу. Шановні члени журі, настав час підвести підсумки конкурсу.
2. Запрошуємо вас на сцену. Хотілося б почути думку кожного із вас про сьогоднішній конкурс.

***Вихід членів журі на сцену.***

***Нагородження.***

***Фотографування.***